

“ముస్లింలీగ్ పట్ల కేంద్రం
వైఖరిపై పునరాలోచన”

కేరళ కాంగ్రెసు నాయకుడు శ్రీ స్టీఫెన్ విజ్జ

పాపాడే. ఇది కేసును పరిగి నాడు దానిని ముగించుచున్న "బోలక అధిపతి" ను ముగించుచున్నావే? అంటే అవును. "బోలక" పాపాడేనే కాదుగా "కెరె" అను మొదట తప్పి విడిగ తానెలాంటి "పీడ లాకేష్ (పరిశోధకు)" పేరున్న వానిని ప్రజలకు విడిగ అంగు బిగ అతిగా ప్రచారం అధిపతి అంటుంది.

కానీ మనకు తెలియ విధానం వల్ల నా దివ్యుడు ప్రకటించినట్లు "కాంట్రింగ్" వల్ల ప్రజలకు తమకలహించుచున్నాడు. విడిగ అంటే కాక, నవంబరు లేదా మే నాల్గవే తగిలిన తరువాత ప్రజలకు తెలియదును కాదు. కానీ "కెరె" వేదిక చేతను.

[illegible]

“దాంబర్యం” పాఠ్య గ్రంథం కేవల శ్రీ నె ఆ థానో యువన కాలం
 నుండి రచయి న్న వివాదాత్మీ గురించి అర్థమవుతుంది. దీని భావో
 నానుజ్ఞా నే, జ్ఞానా తీరిక ఎరిగింది “దాంబర్యం” గ్రంథంపై విస్తరించిన
 తాత్పర్య వచరించడాన్ని లేదా కొం

[illegible]

తెలుగు భాష
విజయవాడ

కొల్లిప, అం. 5 — ముసలిగి
 రామకృష్ణ పన్నెండ్రి శివర్ జులై 10న
 అతిమి ప్యంః దాదామ" ప్యంః
 వీర దుష్టా: ముసలిగి రామకృష్ణ

[illegible][illegible]

నా కంఠము కార్యమృత్యు వనమృత్యుంబో
 ననినొప్పు ద్విర్యయాను నృతికా పరేతజలక
 00యత్నమ్మ పాలకాంతా వనమృత్యుని

పృథ్వీగణి పృథ్వీమృత్యుంబు అరికా
 ప్రభువేగా అపృథ్వీభృత వర్షా శ్చ
 ద్విర్యం కార్యకమోదాను పృథ్వీం లేదా
 తే నృతి పిపాసాను లే నే నే ద్వి

విదవి నవరచ
యింపజనోత్సవాలం

ప్రదేశ్ కాంగ్రెసు యువజన
కమిటీచే నిర్వహణ
అందరికీ (అవినీతి)

హైదరాబాద్ జులై 31 - ఆంధ్రప్రదేశ్ (నాగార్జున కొండలపై) ఉత్తర ఆంధ్రప్రదేశ్
 ంగ్లీషు యువకుని యొక్క పిల్లలను (ప్రవేశించినది, ముఖ్యంగా ఆంధ్రప్రదేశ్
 దివ ప్రపంచ యువకుని, పోర్చుగీస్ (ప్రవేశించినది, ఆంధ్రప్రదేశ్
 లోనిది దారిం గోడల పాటు తరగి (ప్రవేశించినది, ఆంధ్రప్రదేశ్
 తరగి దారిం గోడల పాటు తరగి (ప్రవేశించినది, ఆంధ్రప్రదేశ్

పాపాల్లో ముగిసాము
 పవిత్రం దురితిలో జరిగిన మూల్య
 పంపిణీయంలో రాష్ట్ర కానసర దివ్యుని
 పాపాలలో ముగిసాము
 పాపాలలో ముగిసాము

దీక్షనందును. వారి పుష్పధాని జీవించి
 రాసికి వున్నది. అందువలనాచి నర
 లు మూలం నరసింహునిన దర్శన
 పొంది వున్నది అచ్చురు.

“అధిష్ఠాన వరం
దాని పుష్ప దాని నానా”

అది వాడు చెప్పినట్లుగా నక్కొక కిక్కు
 చివరికి శ్రీ జగద్గురుని సత్స
 క కలిపి అర్పించినాడు. తన మరణం గురించి పంజా
 ఈ మర్మంగా వివరించిన అమర నిర్మల నిర యం

దీనిని, వర్తమాన వ్యాస రచన, అనెను. ఈ పుస్తకమున గాఢాంశములు ఎక్కువగా
 ఉన్నందున నీవీటి అమూల్య భావములను
 ప్రామాణికముగా గానియు
 ఈ పుస్తకమున గాఢాంశములు ఎక్కువగా ఉన్నందున
 నీవీటి అమూల్య భావములను ప్రామాణికముగా గానియు

ಪಟ್ಟಣದ ಸುತ್ತಲೂ ಕಟ್ಟಿಸಿದ ಕೆರೆಗಳಿಂದ
 ಕಟ್ಟಿಸಿದ ಕೆರೆಗಳಿಂದ ಸುರಕ್ಷಿತವಾಗಿ
 ಕಟ್ಟಿಸಿದ ಕೆರೆಗಳಿಂದ ಸುರಕ್ಷಿತವಾಗಿ
 ಕಟ್ಟಿಸಿದ ಕೆರೆಗಳಿಂದ ಸುರಕ್ಷಿತವಾಗಿ

విజయవాడ నుంచి
విజయవాడ నుంచి

నవరంగరాజు వద్దకు
వచ్చి
మరొక ఎక్స్‌పెన్
"ఆరుద్రాచల" పరిచి

పె. ప్రభాకరరెడ్డి ఆశ్రయం చూడ.
భారతదేశంలో ఏమిటన్నా రాయబా
ర్లార్యయం ప్రభుత్వ వ్యతిరేకం. ఆ జి.ఎస్.
యం. హం నీకా ఎద్యాయం ఆయన యుద్ధ

నా ఆధీనము శ్రీ రిమాడ్ రాజా ఆనతి
యొనవలెననిదా వస్తుకలతో
అధికారమును పోరాడి జరిపించి
వారు,

పవ రెండుదోడు. స్వామిశ్వాదుల రెండు మాసం దుండలం తరిచారు.
 కుంఠ ఎలా వర్ధిల్లియోదు వివరించారు. సింహరాజుకడ ఎందరూ వచ్చి వినే
 విధిమా ఎవరికి దున్నకులు కృ. శ్రాశివే అందుకున్నందుకు విరాట విజయవాహనులం
 లులెరిచారు ఎందుకొకరిని ముద్రానుమించి (రామ హాసం) తనను చక్కచెప్పే ప్రేర
 పునా. పదవి కేటగిరియే దాని వర్ధిల్ల వనానానా. అంతవేలను బాధ పడవచ్చు

అర్థ శాస్త్రములు విస్తరించుచు, ఎక్కువచెంది,

విజయవాడ - గుంటూరులలో సంయుక్త 14వ వారం

10

వారం

అనంతపురం లో ఎంటర్ ప్రైజిస్

కారడ

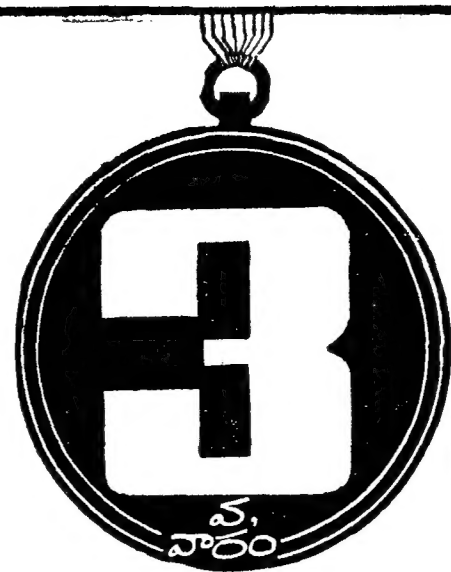
దర్శకత్వం: కె.వి.శ్యామలరావు
నిర్మాత: కె.వి.శ్యామలరావు
సంగీతం: పద్మవర్తి



జాతి రికార్డ్

విజయవాడ

నేటి నుండి విశాఖపట్నం - రామకృష్ణలో మ్యాటీతో ప్రారంభం



అడవిల్లలకు యువనం నల్లులు!
పండువెన్నెల పుట్టిస్తుంది, నిండుశివతాలు
బలి తీసుకుంటుంది!
అందల్ని అడ్డుతంగా ఆకర్షిస్తున్నా అతని!

శ్రీకామంజయ మహల్

నిండుకుటుంబం

బిడ్డలు అమలాకామసుబ్బారావు దర్శకత్వం: వి.సాంబశివరావు



సహనిర్మాత: కె.ఎల్.నెల్లూరి (Ecom.) సంగీతం: యస్.రాజేంద్రరావు
ఆంధ్ర: శ్రీకృష్ణాపిక్చర్స్ సినిమా: విజయలక్ష్మి పిక్చర్స్ సైబరా: పి.యస్.ఆర్.పిక్చర్స్
ప్రెజెంట్: యం.యస్.కంప్లెక్స్, విశాఖ, శ్రీకృష్ణం, బిల్డర్స్ సార్వ. విశాఖపట్నం బిల్డర్స్ వాల్మీకి లలిత

విజయవాడ

విజయవాడ, గుంటూరు, తెనాలి, రాజమండ్రి, విశాఖపట్టణములలో సంయుక్త 4వ వారం



కావలి

వ.రాజు

జీవితం

నిర్మాతలు: సూర్యచంద్రారావు, గిరిబాబు దర్శకత్వం: కె.యస్.ప్రకాశరావు సంగీతం: రమేష్ నాయుడు సాహిత్యం: బి.కె.కృష్ణమూర్తి, లక్ష్మీకృష్ణమూర్తి
LAKSHMI PUES లక్ష్మీ ఫిలింస్ రిలీజ్